

## Az 1871-es magyar díjjegyes borítékok 1896-os millenniumi újnymatai

Az 1896-os millenniumi ünnepek központi eseménye a budapesti Országos Millenniumi Kiállítás volt, amely Magyarország honfoglalásának 1000 éves évfordulóját ünnepelte. A kiállítás nemcsak az ipar, a mezőgazdaság és a kultúra eredményeit mutatta be, hanem a magyar posta fejlődését is. A posta külön pavilonnal és számos emlékkiadvánnyal vett részt a rendezvényen.

Ebben a környezetben jelentek meg az 1871-es magyar díjjegyes borítékok újnymatai. Az újnymat célja nem postai szükséglet kielégítése volt, hanem a magyar posta történetének bemutatása, valamint a gyűjtői igények kielégítése. A millennium idején több hasonló postai emlékkiadás és különleges díjjegyes kiadvány is készült.

Az újnymatok névértékei nem csupán az eredetileg forgalomba került 3 kr, 5 kr, 10 kr és 15 kr-os borítékokat tartalmazták, hanem elkészült a 25 krajcáros díjjegyes boríték is, amelyet már 1871-ben terveztek, azonban végül nem bocsátottak forgalomba.

A 25 krajcáros újnymat emiatt nem egyszerű utánnymás, hanem egy korabeli postai terv fennmaradt emléke, amelynek eredeti forgalmi példánya nem létezik.

Az újnymatok könnyen elkülöníthetők az eredeti kiadástól, mivel vízjeles papírra készültek (az 1871-es kiadás vízjel nélküli papíron jelent meg), valamint a boríték záróajtókáján nem található meg az eredeti példányokra jellemző dombornyomott záróbélyegző.

A postai nyomtatványok VII. vízjeles (átlós irányú) papíron készült újnymatok egyik jelentős érdekessége az eddig nem publikált többféle vízjelállítás.

M.K. POSTA. M.K.

Postai nyomtatványok VII. vízjel



3 krajcáros boríték



5 krajcáros boríték



10 krajcáros boríték



15 krajcáros boríték



25 krajcáros boríték

A vízjelállások tanulmányozása kifejezetten nehéz feladat, mivel ezek az újnyomatok ritkán bukkannak fel, teljes sorozat vagy nagyobb összehasonlító anyag pedig csak kivételes esetekben áll rendelkezésre.

A webaukcio.eu árverésén szereplő 100-as tétel a teljes sorozatot tartalmazza, melyben három boríték az elvileg normál vízjelállású B változatot képviseli, míg két boríték (15 és 25 krajcáros) tükörképes D állásban található. Ennek alapján elméletileg akár nyolcféle vízjelállás előfordulása sem zárható ki. Az is elképzelhető, hogy a jelen cikkben bemutatott vízjelállások a teljes kiadásra hasonló arányban jellemzőek, azonban ennek igazolásához további példányok vizsgálata szükséges.

Amennyiben további információk vagy új adatok kerülnek elő a vízjelállásokkal kapcsolatban, azokat a későbbiekben közzé fogom tenni.

Czibula Péter

2026. június, 17.